

گل نہ زمانہ بدل جائے

سریش افتخار

پاک سوسائٹی ٹاٹ حکام

دل خستہ کی پھل دیتے

”دعا بیٹا! یہاں اکیلی کیا کر رہی ہو؟“ نزہت بیگم نے کچن کی کھڑکی سے لان میں تنہا اور اس بیٹھی دعا کو دیکھا تو بے اختیار اس کے پاس آتے ہوئے گویا ہوئیں۔

”کچھ نہیں تائی امی! بس یوں ہی۔“ غیر محسوس انداز سے اس نے اپنی آنکھیں صاف کرتے ہوئے بات بنانے کی کوشش کی تو نزہت بیگم اسے تاسف سے دیکھ کر رہ گئیں۔ بھگی پٹکوں اور رندھی ہوئی آواز نے ایک لمحے میں انہیں ان کے سوال کا جواب دے

ناولٹ

دیا تھا مگر اسے اس دکھ کی کیفیت سے فی الحال نکالنے کے لیے ضروری تھا کہ وہ انجان بن جائیں اور یہی انہوں نے کیا۔

”بیٹا! جب کچھ نہیں کر رہیں تو چلو سب کے ساتھ اندر چل کر بیٹھو اور ویسے بھی اب مغرب کی اذان ہونے والی ہے۔ اکیلے باہر بیٹھنے کی ضرورت نہیں۔“ پیار سے اس کے بال سنوارتے ہوئے انہوں نے آخر میں ذرا عجب سے کہا تو وہ ان کی محبت پہ نہ چاہتے ہوئے بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔

تائی امی کے ساتھ خاموشی سے اندر آتے ہوئے وہ بے اختیار ان کی نرم اور مہیاں شخصیت کو سوچے گئی۔ وہ اپنی اولاد کے ساتھ ساتھ اس کے لیے بھی اس قدر مشفق اور پر خلوص رہی تھیں کہ اسے کبھی ان میں یا اپنی ممان میں کوئی فرق محسوس ہی نہیں ہوا تھا اور یہ ان

کی اور آغا جی کی بے حد و حساب محبتیں ہی تو تھیں جو وہ ہر سال اپنی چھٹیوں میں اپنے ننھیال کے بجائے اپنے دوھیال آنے کے لیے بے قرار رہتی تھیں جسے اس کے دادا دادی کی وفات کے بعد بھی اس کے تایا زائر شاہ اور ان کی بیگم نزہت اسی محبت اور مان سے قائم کر رکھا تھا جیسے دا جی اور بے جی کی زندگی میں تھا۔

اپنے والدین کی وفات کے بعد زائر شاہ نے حقیقتاً اپنے چھوٹے بھائی عباس شاہ اور چھوٹی بہن عائشہ شاہ کے لیے ماں اور باپ دونوں کے منصب سنبھال لیے تھے اور بدلے میں دونوں بہن بھائی نے بھی ہمیشہ انہیں اسی عزت و تکریم سے نوازا تھا جس کے وہ مستحق تھے۔ گو کہ گزرتے وقت نے ”شاہ ہاوس“ کی رونقوں میں پہلے عائشہ شاہ کی شادی اور عباس شاہ کی اسلام آباد میں نوکری اور پھر دا جی اور بے جی کی وفات کی صورت خاص کی کردی تھی مگر اس گھرانے کی محبتوں میں دن بدن اللہ کے فضل سے اضافہ ہی ہوا تھا جو آج کل کے مفاد پرست اور خود غرض دور میں ایک انمولی ہی تھی۔

دوسری طرف بزرگوں کی نیک نیتی سے پھیلائی ہوئی محبت اور عزت کی ان بیلوں نے اس خاندان کی نئی نسل کو بہت خلوص اور نرمی سے اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ زائر شاہ کے تین بچے تھے۔ تین عمر اور مہراں عباس شاہ کی اکلوتی بیٹی دعا اور عائشہ شاہ کا بیٹا احمر اور بیٹی تانیہ میں اس قدر پیار اور یگانگت تھی کہ ان سے پہلی مرتبہ ملنے والے کو اس بات کا اندازہ لگانا مشکل ہو تاکہ کون کس کا حقیقی بہن بھائی ہے۔

پر اس کی ماما اور بابا کی کار کا ایک سٹنٹ ہو گیا۔ حادثہ اتنا شدید تھا کہ دونوں موقع پر ہی موت کی گود میں جا سوئے۔ اس بات کا خیال کیے بنا کہ ان کے بعد ان کی لاڈلی کالیا ہو گا۔

چند لمحوں کا کھیل تھا اور اس کی خوشیوں سے بھری زندگی تینے لقمے وقف صحرا میں تبدیل ہو گئی۔ قدرت کی ستم ظریفی نے اسے ایک جھٹکے میں آسمان سے زمین پر پٹختے ہوئے آن واحد میں مل کی ممتا کے ساتھ ساتھ باپ کی شفقت سے بھی محروم کر دیا تھا۔ دکھ، تکلیف اور بے یقینی نے اسے جیسے نڈھال کر ڈالا اور اس کے اس نڈھال وجود کو اگر کہیں سکون میسر تھا تو وہ بھی۔

مالی امی کی نرم اور مہربان آغوش۔ عباس شاہ اور مریم عباس کی موت کے بعد زائر شاہ اسے اپنے ساتھ کراچی لے آئے تھے مگر وہ تو لگتا تھا جیسے اپنا آپ، اپنی مہنی، اپنے جینے کی امنگ سب کچھ وہیں چھوڑ آئی تھی۔ ہر بل چاند کی طرح چمکتا چہرہ اور کلیوں کی طرح چمکتے لب اپنی ساری رعنائی اور مہنی کھو چکے تھے۔

ہر کوئی ہمہ وقت اس کی دلجوئی میں مصروف نظر آتا، جس کے نتیجے میں وہ اب ست روی سے ہی سہی مگر بہر حال زندگی کی جانب لوٹ رہی تھی اور دعا کی ذات کی یہ مثبت تبدیلی ”شاہ ہاؤس“ کے کیمپوں کے لیے باعث سکون اور اطمینان تھی۔



”دعا براؤ نیز تیار ہوئیں یا ابھی کسر ہے؟“ ثمن نے کچن میں داخل ہوتے ہوئے کافی تیار کرتی دعا سے پوچھا تو وہ کھڑکی کی طرف سر ہٹتے ہوئے بولی۔

”بس پانچ منٹ اور۔۔۔ بلکہ تم یہ کافی کو دیکھو میں ذرا نہیں چیک کر رہی ہوں۔“ دفعہ دہائی سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے اون کی جانب بڑھی۔

”ہیں۔۔۔ اچھا ہوا جو میں نے انہیں پانچ منٹ پہلے ہی دیکھ لیا۔“ چھری ہاتھ سے رکھتے ہوئے اس نے

رُے باہر نکلی تو ثمن مسکراتے ہوئے ذرا اتر کر گویا

خاندان کے بچوں میں چونکہ ”مہران شاہ“ سب سے بڑا تھا لہذا اسے ایک خاص مقام حاصل تھا جس کی بدولت اس کا اپنے بہن بھائی اور دیگر تمام کزنز پر خاصا رعب تھا۔ طبیعتاً بھی وہ خاصا سنجیدہ، کم گو اور بروہار تھا۔ اس کا لیا دیا انداز تھا جو اس کی شاندار پر سنائی گواہی ایک عجیب سا وقار اور تمکنت عطا کرتا۔ یہ نہ تھا کہ وہ ان سب سے پیار نہیں کرتا تھا بلکہ وہ تو شاید ان سب کو بڑے ہونے کے ناطے سب سے زیادہ چاہتا تھا۔ ہاں مگر اظہار کے معاملے میں وہ خاصا کنجوس تھا اور ویسے بھی وہ بیویں اور چھوٹوں کے درمیان پیار میں بھی ایک لحاظ کا قائل تھا اور اپنی ان ہی عادات کے باعث وہ یکجہ جزییشن میں ”معذور“ اور بیویں میں ”سمجھ دار“ مشہور تھا۔

خاندان میں مہران کے بعد اگر کسی بچے کو بے حد و حساب چاہا گیا تھا تو وہ بھی عباس شاہ کی اکلوتی اور لاڈلی بیٹی ”دعا عباس“ جو اپنے والدین کی شادی کے پانچ سال بعد بہت منتوں اور مرادوں کے بعد پیدا ہوئی تھی مگر اتنے لاڈ پیار کے باوجود وہ بہت سلیبی ہوئی اور باخلاق بچی تھی۔ اس کی صورت اور سیرت دونوں ہی اس قدر لاجواب تھیں کہ گھر والوں کے ساتھ ساتھ وہ نوکروں تک کو۔۔۔ عزیز تھی۔

زائر شاہ اور زہمت بیگم کی نو گویا اس کا بچہ ہی نازک گڑیا میں جان تھی اور وہ خود بھی اپنے ماما سے زیادہ اپنے آقا جی اور تانی امی کی دیوانی تھی۔ عید بقر عید کے علاوہ ہر سال چھٹیوں میں وہ ان کے پاس کراچی دوڑی چلی آتی جس پر اسے اپنے نصیب والوں کی طرف سے بے اعتنائی کے خاصے شکوے سننے پڑتے مگر وہ کیا کرتی اس محبت کا جو اسے ”شاہ ہاؤس“ کے کیمپوں سے تھی جو اس قدر بے لوث اور پر زور تھی کہ ان کے بغیر اسے کہیں چین ہی نہ آتا تھا۔

اور اس ہی محبت کے زیر اثر اس سال بھی وہ اپنے ایم اے الگش کے امتحانات سے فراغت کے بعد ہمیشہ کی طرح کراچی جانے کا ارادہ رکھتی تھی۔ جب ایک رات راولپنڈی میں شادی کی تقریب سے واپسی

”واہ دعا آئی! آج تو آپ نے کمال ہی کر دیا۔ اتنی غضب کی براؤنیر بنائی ہیں کہ ”سواو“ ”اکیا“ ”عمر نے تیسری براؤن اٹھاتے ہوئے ایک بار پھر اس کی تعریف کی۔“

”عمر بٹا! میرے خیال میں پیٹ تمہارا اپنا ہے سو ذرا ہاتھ ”ہولا“ رکھو میرے بچے کیونکہ پھر درد بھی تمہیں ہی ہوگا۔“ ”تائی امی نے اسے مسکراتے ہوئے نوکاتو سب کی ہنسی چھوٹ گئی جس میں سب سے اونچی آواز خود عمر صاحب ہی کی تھی جو کہ خدا کے فضل سے خاصے ذہین واقع ہوئے تھے۔“

یونہی ادھر ادھر کی باتیں کرتے ہوئے وہ سب بڑے خوشگوار ماحول میں کافی پی رہے تھے جب پورچ میں رکنے والی بلیک سوک نے ان سب کی توجہ اپنی جانب مبذول کروالی۔

”لو اچھا ہوا امران بھی آگیا۔ بس اک اس ہی کی کسی تھی ہماری محفل میں۔“ گاڑی لاگ کر کے لان کی طرف آتے مران شاہ کو دیکھتے ہوئے اتفاقاً گویا ہوئے تو سب کی نظریں بے اختیار اس کی جانب اٹھ گئیں جو ہاتھ میں بریف کیس اٹھائے لیش کرے تو پیس میں

ہوئی۔ ”نہیں کس ٹوی۔ کیونکہ میری وجہ سے تمہاری محنت ضائع ہونے سے بچ گئی۔“

تمہاری ٹھین! آپ کا بہت مت شکریہ۔ اگر آج ”محترمہ ٹھین! آپ کا بہت مت شکریہ۔ اگر آج آپ وقت پر نہ آتیں تو نجانے مجھ غریب کا کتنا بڑا نقصان ہو جاتا۔“

ٹھین کی ازاہٹ پہ بے ساختہ ہنستے ہوئے اس نے جواب دیا تو دعا کی ہنسی پہ ٹھین کے تیزی سے چلتے ہاتھ ٹھم گئے۔ آج کتنے دنوں بعد اس نے دعا کی بے ساختہ ہنسی سنی تھی۔ بے اختیار وہ اس کی طرف گھوم گئی اور چند لمحے اسے کتنے کے بعد آگے بڑھتے ہوئے گلے سے لگا لیا۔

”ہو خوشی ہنستی رہا کرو دعا۔ تمہیں شاید اندازہ ہی نہیں کہ تمہاری یہ ہنسی ہم سب کو کس قدر عزیز ہے۔“

اور محبت کے اس پر خلوص اظہار پر دعا کی آنکھیں لمحوں میں نمکین بن چکی تھیں۔ اپنے غم میں کھو کر وہ اپنے پاروں کو کس قدر تکلیف دے رہی تھی اس کا اندازہ صحیح معنوں میں اسے اس پل ہو رہا تھا۔ جو

محبتیں وہ گنوا چکی تھی! نہیں تو دوبارہ حاصل کرے پروہ قادر نہ تھی۔ ہاں مگر محبتوں کے جو گراں قدر خزانے اب اس کی ذات کے گرا جانا کے ہوئے تھے! نہیں وہ کہیں کھوئے نہیں دے گی۔ آنکھوں میں آنی نمی کو صاف کرتے ہوئے اس نے خود سے عہد کیا تو ایک

اطمینان روح کی گمراہیوں تک سرایت کرتا محسوس ہوا۔

”چھا چلو اب باہر چلتے ہیں کیونکہ کافی ٹھنڈی ہو رہی ہے اور سب ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔“ خود کو ٹھین سے الگ کرتے ہوئے اس نے ہلکے پھلکے لہجے میں کہا تو وہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے ٹرے میں چیزیں رکھنے لگی۔

ساتھ ساتھ چلتی ہوئی وہ دونوں جب لان میں پہنچیں تو عمر سمیت اتفاقاً اور تائی امی کو بھی اپنا خٹھر پایا۔

شفقت محمود کے مرتبہ کردہ

”غاقون کا دسترخوان“ اور ”کون دسترخوان“

نورسورت رحمن تصویر کے ساتھ پہلے بار چھپنے

کراچی کے مولانا کتب

پائیز کھانے

قیمت 150 روپے

ڈاک خرچ 16 روپے

منگوانے کا پتہ
مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37، آر۔موبانڈر کراچی

کیوں مران کی یہ تعریف زبردستی کی تعریف محسوس ہوئی۔ ایسے جیسے کوئی فرض پورا کیا گیا ہو جبکہ دوسری طرف شین اس کے احساسات سے بے خبر مران سے اپنی ہی منوانے پر مصر تھی۔

”بھائی! آپ رُائی تو کر کے دیکھیں“ اتنی محنت سے دعا نے بنائی ہے۔ اتنی ایم شیور کہ آپ کو ضرور پسند آئیں گی۔“

”پلیز شین ڈیر! ابھی نہیں اور دیکھو میں کمرے میں جا رہا ہوں، میری کالی وہیں لے آتا۔“ شین کو قطعیت سے منع کرتے ہوئے وہ نئی ہدایت جاری کرتا ہوا بے نیازی سے اپنا برف کیس اٹھائے اندر کی جانب چل رہا تو دعا اس مغرور انسان کو دیکھ کر وہ کئی جیسے کسی کا دل بھی رکھنا نہیں آتا تھا۔



آج ”شاہ ہاؤس“ میں معمول سے بڑھ کر رونق تھی۔ وجہ ایک توفیق دار تعطیل اور دوسری تانیہ اور احمر کی علی الصبح آمد تھی جس کے باعث گھر میں آج خاصا ہنگامہ مچا تھا۔

صبح سویرے احمر اور تانیہ کی آمد کے بعد سب نے نہایت خوشگوار ماحول میں حلوہ پوری کا بھرپور ناشتا کرتے ہوئے خوب رونق لگائی اور ناشتے سے فارغ ہو کر ان پانچوں نے لان میں کرکٹ کھیلتے ہوئے وہ شور مچایا کہ کل بڑی تو از سنا لی نہ دے رہی تھی۔ دعا نے آج نہ جانے کتنے دن بعد دل کھول کر قہقہے لگاتے ہوئے خوب انجوائے کیا تھا اور اسے خوش دیکھ کر ان چاروں سمیت آغا جی اور تلی ای بھی نہایت خوش اور مطمئن ہو چکے تھے۔

اگلے دو گھنٹے لان میں خوب ہنگامہ مچانے کے بعد وہ سب اب لاؤنج میں بیٹھے اسکوئش میز پر ہوئے اپنی توانائیاں بھل کرنے کے ساتھ ساتھ خوب زور و شور سے گفتگو میں بھی مصروف تھے۔ جب اچانک کسی بات پر احمر نے دعا کی چٹنی چھینچی تو بے ساختہ ایک دلہندہ بیچ کے ساتھ وہ اپنے بل چمڑاتے ہوئے اس پر کشش

چمڑے چمڑکن کے باوجود نہایت ڈھنڈنگ اور اسارت لگ رہا تھا۔

”ہاں سلام علیکم۔“ سب کو سلام کرتا ہوا وہ نزدیکی کرسی پر گر سکا گیا تو سلام کا جواب دیتی تلی ای اس کا تھکا ہوا چہرہ دیکھ کر بیٹھنے کی طرح بے قرار ہو گئیں۔

”بیٹا! کیوں خود کو اتنا تھکاتے ہو۔ ذرا صحت دیکھو اپنی کس قدر کمزور ہو رہے ہو۔ آخر پہلے بھی تو یہ بزنس چلتی ہی تھی۔“

”دو روزہ جیت بیکم! آپ کا بھی جواب نہیں۔ بیٹے کی چار دن کی تھکن پہ آپ کیسے پریشان ہوا اچھی ہیں اور ہم جو چاہتی ہیں اسے پڑھانے تک کام کرتے کرتے نڈھال ہو گئے، ابھی آپ کو ہماری تھکن اور صحت کا تو خیال نہ آیا۔“ مران کے کچھ کہنے سے پہلے آغا جی نے مسکراتے ہوئے تلی ای سے گلہ کیا تو ان کی شکایت پہ سب کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”واقعی ای! دس ازناٹ فینر۔ آپ نے اس معاملے میں ہمارے آغا جی کے ساتھ بہت نا انصافی کی ہے۔“ مران نے جیتے ہوئے باپ کا ساتھ دیا۔

”جی! میں تو چمڑا ہوتی ہے نا۔ اب میں بھلا ان کے لیے ممتا کمال سے لاؤں۔“ تلی ای اپنی مسکراہٹ دہاتے ہوئے گویا ہوئیں تو ان کی بات پہ ایک زبردست قہقہہ بڑا اور اس لمحے جیتے مسکراتے مران کی جانب بے خیالی میں دیکھتی دعا کو اپنی زندگی میں پہلی مرتبہ ایک عجیب سا احساس ہوا۔ ایک ایسا احساس جس نے چند سیکنڈ کے لیے اسے سوائے مران کی ذات کے ارد گرد کی ہر چیز سے غافل کر دیا۔

”جیتے مران کو کھلی بنا کر دنا۔ اور مران تم کافی کے ساتھ یہ پرنٹیز بھی ضرور رُائی کرنا۔ دعا نے خود بٹائی ہیں۔“

”مگر بہت سی زبردست بٹائی ہیں۔“ عمر نے تلی ای کی بات کاٹتے ہوئے گھڑا لگایا تو وہ دعا کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا دیا۔

”مگر واقعی دعا نے بٹائی ہے تو بہت اچھی بات ہے مگر فی الحال میں صرف کالی لوں گا۔“ اور دعا کو نہ جانے

کے ساتھ حملہ آور ہو گئی۔ جبکہ باقی سب ہنستے ہوئے ان دونوں کو ”بک اپ“ کرنے لگے اور میں اسی لمحے جب لاؤنج میں برپا ہنگامہ اپنے عروج پر تھا، غصے سے بھرا مہران تیزی سے اپنے کمرے کا دروازہ کھول کر ان سب کے سر پر آپہنچا۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟ کچھ تیز بھی ہے تم لوگوں کو یا نہیں؟ اندر کمرے میں میرا فریضہ آیا ہوا ہے اور تم لوگوں نے اس قدر شور مچا رکھا ہے کہ بات کرنا محال ہو گیا ہے اور دماغ۔ یہ تم ابھی کس خوشی میں چینی تھیں؟“ اس کی گرجدار آواز پر ایک دم ان سب کو ساپ سوکھ گیا۔ احمر کے ساتھ ساتھ سب ہی سنبھل کر مڑوب ہو بیٹھے جبکہ لاؤنج کے بچوں بچ پاتھ میں کشن لیے کھڑی دعا توپوں کا سفر اپنی جانب مڑنا دیکھ کر بے اختیار ہراساں ہو گئی۔

”دماغ میں۔۔۔ مہران بھلا۔۔۔ بھائی۔۔۔ میرے بال۔۔۔“ اس کی غصے سے گھورتی نگاہوں کو خود پر مرکوز پایا تو وہی سہی ہمت بھی جواب دے گئی۔ زبان اس قدر لڑکھرائی کہ بات کرنا مشکل ہو گیا جبکہ اس کی حواس باختگی پر ان سب کی ”کھی کھی“ شروع ہو چکی تھی۔ ”خاموش ہو جاؤ تم سب۔۔۔ مہران کی دھاڑ پر ایک بار پھر کمرے میں سناٹا چھا گیا۔

”اور دماغ۔۔۔ یو آر ناٹ اکنڈ“ آئندہ اس طرح کی فضول حرکت کرنے سے پہلے ذرا اپنی عمر دیکھ لیتا۔ اپنی بات مکمل کرتے ہی وہ جس تیزی سے آیا تھا اسی تیزی سے پلٹ کر لاؤنج سے باہر نکل گیا جبکہ دوسری طرف دعا کی کانٹو بدن میں بسو نہیں والی کیفیت تھی۔ اس قدر تذلیل وہ بھی سب کے سامنے۔ لحوں میں اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں، جنہیں سر جھکاتے ہوئے بڑی مشکل سے اس نے ہنسنے سے روکا۔

”دعا۔۔۔ آر یو آل رائٹ؟“ نشین اور تانیہ مہران کے نکلنے ہی تیزی سے اٹھ کر اس کے پاس آئیں۔ کمرے میں موجود تمام افراد کو یہی مہران کے روڈ انداز پر بے اختیار افسوس ہوا۔

وہ خطی سی دیوانی سی

ایک خطی
سے لڑکی
کے کہانی

اسیلم قریشی
کا ایک ایسا

ناول جو

خواتین ڈائجسٹ

میں قسط وار چھپا اور بے حد
مقبول ہوا، آج بھی ہر لڑکی، ہر

خاتون یہ ناول پڑھنا چاہتی ہے

اب کتابی صورت میں چھپ کر آیا ہے

جلد، خوبصورت سرورق، قیمت 400 روپے

خواتین ڈائجسٹ

اردو بازار کراچی

میلنے کا پتہ

• مکتبہ طہران ڈائجسٹ اردو بازار کراچی

• لاہور، ایکڈمی، 55-56 سرکلوڈ

پیر وین اردو بازار، لاہور

چاہتے ہوئے بھی دعا مہران کے کمرے کی جانب چل دی۔

”بس! ہم ان سے“ دھتک کے جواب میں مہران کی آواز آئی تو دعا ذرا سا دروازہ کھولتے ہوئے بولی۔
”مہران بھائی! آپ کا فون ہے۔“

”میرا فون؟ کون ہے؟“ مہران نے اٹھتے ہوئے پرسوج انداز میں پوچھا تو دعا کو ایک بل کے لیے سمجھ نہیں آیا کہ وہ اسے کیا جواب دے۔

”آپ! آپ کی فرینڈ ہیں ماہین۔“ لمحے میں فیصلہ کرتے ہوئے اس نے کہا اور بغور خود سے ایک قدم آگے جلتے مہران کا چہرہ دیکھا جس پر اس کے جواب نے شباسالی کا تاثر پیدا کر دیا تھا۔

لاؤنج میں داخل ہوتے ہی مہران تیزی سے فون کی جانب بڑھا تو دعا غیر ارادی طور پر میگزین ریک میں سے ایک رسالہ اٹھاتے ہوئے وہیں صوفے پر بٹھا رہے نیاز مگر درپردہ پوری توجہ ہونے والی گفتگو پر مرکوز کرتے ہوئے بیٹھ گئی۔ حالانکہ دعا نے اس غیر اخلاقی حرکت پر بے اختیار اسے سرزنش کی تھی جسے اس نے دل کے ہاتھوں مجبور ہوتے ہوئے نظر انداز کر دیا۔

”ہیلو! ارے اللہ کی بندی بات تو سنو۔ میں اپنا موبائل آفس میں ہی بھول آیا ہوں! جب ہی تو۔“ اپنی بات ادھوری چھوڑتے ہوئے اس نے چند لمحے خاموشی سے دوسری طرف کی بات سنی اور اچانک اس کا تہقہ پورے لاؤنج میں گونج گیا۔

”نہیں! پار! پہلے کبھی ایسا ہوا ہے جو آج ہوتا۔ ہاں بابا! مجھے یاد ہے۔ ہوں۔ ٹھیک ہے۔“
”اوکے! دین سی یو۔ اللہ حافظ۔“ مسکراتے ہوئے مہران فون رکھ کر جو نی پلٹا نظر سیدھی صوفے پر براہمان دعا پر پڑی۔

”تم یہاں کیا کر رہی ہو؟“ خوبصورت چہرے پر بھی مہری آنکھوں میں یک دم ناگواری کی لہر دوڑ گئی تو دعا کا دل اپنی متوقع ”عزت افزائی“ کے احساس سے کانپ اٹھا۔
”اور کہا مائو اپنے اس فضول دل کا۔“ دعا نے کھری کھری سنائی تو دعا اپنے لب کلاٹ کر رہ گئی۔

”بس! آئی ایم فائن۔“ خود کو بڑی مشکل سے سنبھالتے ہوئے اس نے جواب دیا۔

”دش لا تک آریو گرل۔ چلو پار! آج لنچ باہر کرتے ہیں۔“ احمر نے چند لمحے پہلے ہونے والی بد مزگی کا اثر _____ زائل کرنے کو کہا۔ سنبھالنے کیوں وہ اس نازک سی لڑکی کو تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا تھا۔

”بس۔ یہ میں کیا سن رہی ہوں۔ لنچ کی آفر اور وہ بھی احمر نجوس کی طرف سے۔ عمر! پلیز ذرا ہر نکل کر دیکھنا آج کہیں سورج مغرب سے تو طلوع نہیں ہوا۔“
”نہیں نے احمر کی پیسہ سنبھال کر خرچ کرنے کی عادت یہ چوٹ کرتے ہوئے حیران ہونے کی بھرپور ایکٹنگ کی تو احمر کے علاوہ ہر کوئی ہنس پڑا اور دعا کو یوں مسکراتے دیکھ کر ایک عجیب سا اطمینان احمر کی ذات کا احاطہ کر گیا۔



”ہیلو! السلام علیکم!“
”و علیکم السلام!“ فون کی مسلسل جیتی تھمتی پہ دعا نے تیزی سے اپنے کمرے سے نکلتے ہوئے ریسیور اٹھایا تو دوسری طرف کسی لڑکی کے شائستگی سے سلام کرنے پر جواباً اس نے سلامتی بھیجتے ہوئے آواز پہچاننے کی کوشش کی مگر ناکام رہی۔

”جی مہران گھر پر ہیں؟“ دوسری طرف اس کا جواب سننے ہی بے تکلفی سے مہران کا نام لیتے ہوئے پوچھا گیا تو سنبھالنے کیوں دعا کی ساری بے نیازی لہجوں میں ہوا ہو گئی۔ مہران کی دوستی کسی لڑکی سے بھی تھی، ہمس بات کا علم اسے ابھی ہوا تھا۔

”جی۔ جی ہیں۔ مگر آپ کون؟“ اپنی بے چینی چھپاتے ہوئے اس نے سابقہ انداز پر قرار رکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں ان کی فرینڈ! ماہین بات کر رہی ہوں۔ آپ پلیز ذرا مہران کو بلا دیجیے۔“ اس کے استفسار پر اپنا تعارف کرواتے ہوئے اس لڑکی نے اپنا نام عابیان کیا تو نا

خیال ہی نہیں رہا کہ کل بارہ تاریخ ہے۔
 ”اس اوکے بیٹا! اب تم جاؤ اور جلدی سے ناشتا
 کر کے میرے پاس آؤ۔“
 ”جی! بس میں یوں گئی اور یوں آئی۔“ دعائے چٹکی
 بجاتے ہوئے کماتو انہوں نے فوراً ”اسے ٹوک ڈالا۔“

”کوئی ضرورت نہیں، یوں جانے اور یوں آنے
 کی۔ تسلی سے ناشتا کر کے آؤ۔ ذرا اپنی صحت دیکھو،
 دن بہ دن کمزور ہوتی جا رہی ہو۔“

”لیس؟“ تنی تو مولیٰ ہو گئی ہوں گھر میں بیٹھے بیٹھے۔
 ان کے ٹوکے پر وہ مسکرا کر بولی تو اس کی مبالغہ آرائی پہ
 تانی امی اسے گھور کر دیکھنے لگیں۔

”بیٹا! چونکہ مجھے تم کہیں سے بھی مولیٰ نہیں
 لگتیں، سو جان! جیسا کہ رہی ہوں ویسا ہی کرو۔“ اور
 دعا ان کے متا بھرے حکم پہ بے ساختہ ہنسی ہوئی لیکن
 کی جانب چل دی۔



آج بہت عرصے کے بعد ”شاہ ہاؤس“ میں کسی
 تقریب کا انعقاد ہوا تھا۔ سوسب کچھ بہت — اچھا
 لگ رہا تھا۔ سج بنے، ہنستے مسکراتے چہرے اس
 خوبصورت منظر کو جیسے چار چاند لگا رہے تھے۔ حالانکہ
 صرف خاندان کے افراد چند رشتہ دار اور کچھ قریبی
 دوست ہی تھے مگر پھر بھی اچھی خاصی رونق ہو گئی
 تھی۔

دعا جس وقت تیار ہو کر باہر لان میں آئی، تقریباً
 سب ہی مہمان آچکے تھے جن کے درمیان عمر نہایت
 بن ٹھن کر اور اکثر کر میٹھا ہوا تھا۔ دعا کی نظر جب اس پہ
 پڑی تو اس کے — شاہانہ انداز و اطوار پہ بلا ارادہ ہی
 ایک دلفریب مسکراہٹ اس کے لبوں کا احاطہ کر گئی۔
 دوسری طرف عمر نے جو اسے یوں مسکراتے دیکھا تو
 سیدھا اس کے پاس چلا آیا۔

”کیا بات ہے دعا آپ! آج تو آپ بڑی اچھی لگ
 رہی ہیں۔ ہائے داوے، یہ دھیمی دھیمی مسکراہٹ
 ہونٹوں پر سجا کر کس پہ بجلیاں گرانے کا ارادہ ہے؟“

خواب ہو گئی ہو کیونکہ تم مجھے کل شام سے ہی حسی
 حسی لگ رہی تھیں۔ ویسے طبیعت تو ٹھیک ہے
 تمہاری؟“ دعائے ہاتھ دھو کر لاؤنج میں آئی تو تانی امی
 نے محبت پاش نظروں سے دیکھتے ہوئے تشویش سے
 پوچھا۔

”جی تانی امی! میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آپ بس
 پریشان نہ ہوا کریں۔“ دعائے کی محبت، بھری تشویش پر
 خود کو فریٹ پوز کرتے ہوئے ہونٹوں پر مسکراہٹ سجا
 کر ان کا گل چومتے ہوئے بولی تو وہ بے اختیار اسے خود
 میں سموتے ہوئے گویا ہوئیں۔

”اے کیسے نہ پریشان ہوا کروں تم اپنا خیال بھی تو
 نہیں رکھتیں۔ اب بھی دیکھو آنکھیں کیسی سوئی ہوئی
 ہیں۔ کیسے تم رات بھر دوتی تو نہیں رہیں؟“ اس کا چہرہ
 اپنے سامنے کرتے ہوئے ایک بار پھر وہ تشویش بھری
 نظروں سے اس کا جائزہ لینے لگیں تو وہ بے اختیار گھبرا
 اٹھی۔

”نہیں۔ میں بھلا کیوں روؤں گی تانی امی!
 آج شاید میں معمول سے زیادہ سوئی ہوں اسی وجہ سے
 آنکھیں سوچ گئی ہوں گی۔“ بل میں خود کو سنبھالتے
 ہوئے اس نے غیر محسوس انداز میں ان کی طرف سے
 پیچ موڑتے ہوئے جواب دیا تو وہ جیسے مطمئن سی
 ہو گئیں۔

”چھاتم پہلے جا کر ناشتا کرو پھر میرے پاس آنا۔“
 ”کیوں! کوئی کام ہے تانی امی؟“ ان کے پر سوچ
 انداز پہ وہ ان کی طرف ملتے ہوئے پوچھنے لگی۔
 ”ہاں بیٹا! کل کی تقریب کے سلسلے میں مہمانوں کو
 فون کر کے انوائٹ کرنا ہے۔“

”کل کی تقریب؟“ بے دھیانی میں اس نے
 پوچھا تو تانی امی حیرانی سے اسے دیکھنے لگیں۔
 ”کیوں بیٹا! بھول گئیں کیا۔ عمر کی انجینئرنگ کی
 سیٹ ملنے کی خوشی میں تمہارے آغا جی نے جو ذرا رنج
 کیا ہے وہ کل ہی تو ہے۔“ نرمی سے انہوں نے اسے
 یاد دلایا کہ وہ بے اختیار شرمندہ ہو گئی۔

”موصافہ تقریب۔ آئی ایم سوری تانی امی! مجھے

پہ پیش ہوتے ہوئے کہا تو نیوہ اس کے گلابی پڑتے چہرے کو دلچسپی سے دیکھتے ہوئے بولی۔
”واقعی آپ تو سادگی میں بھی غضب ڈھاری ہیں۔“

”تھینک یو۔ لیکن آپ بھی کچھ کم حسین نہیں لگ رہیں۔“ دعا نے مسکراتے ہوئے جواباً نیوہ کی تعریف کی تو وہ کھل کر ہنس دی۔

”میرے خیال میں اس پوری محفل میں تم دونوں وہ واحد خواتین ہو جو ایک دوسرے کی منہ پر تعریف کر رہی ہو اور وہ بھی بغیر کسی جان پہچان کے۔“ عین نے مسکراتے ہوئے دونوں کو سراہا تو دعا ہنس کر بولی۔

”تو پھر دو ٹیک نیت لڑکیوں کو تم آپس میں انٹرویو یس کیوں نہیں کروا دیتیں۔“

”نشور وائے ٹائٹ۔ نیوہ! یہ ہیں میری بہت عزیز کزن دعا اور دعا! یہ ہیں آغا جی کے بہت اچھے دوست۔“ انکل فاروق کی بیٹی نیوہ۔

”ہنا کس نو میٹ یو دعا۔“ نیوہ نے دعا کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا تو اس نے بھی مسکرا کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”سیم! اٹھو۔ ویسے آپ کرتی کیا ہیں؟“ دعا کے پوچھنے پر نیوہ اسے اپنے ہارے میں تفصیل سے بتانے لگی اور یونہی ادھر ادھر کی ہلکی پھلکی باتیں کرتے ہوئے تھوڑی ہی دیر میں وہ دونوں ایک دوسرے سے خاصی بے تکلف ہو گئیں۔

”کھانا لگتے پہ وہ تینوں اپنی اپنی پلیٹیں لیے ایک ہی ٹیبل پر بیٹھی ہوئی کھانے میں مصروف تھیں جب اچانک ممران کے مخصوص کلوں کی مسکندہ آواز اپنے ارد گرد محسوس ہوئی۔ بے اختیار ایک گہری سانس لیتے ہوئے جونہی اس نے سر اٹھایا، نظر سیدھی نیوہ کے قریب کھڑے ممران پر پڑی جس کا شاندار سرپا بلیک سوئچ میں اس قدر رخ بڑھا تھا کہ ایک لمحے کو تو دعا آنکھیں جھپکنا بھول گئی جبکہ دوسری طرف ممران اس کی کیفیت سے بے نیاز مسکراتے ہوئے نیوہ سے محو گفتگو تھا۔ ممران کی کسی بات پر نیوہ نے بے ساختہ ہلکا

”کم از کم تم پر تو ہرگز نہیں۔“ دعا نے شرارت سے جواب دیا تو وہ ایک ادا سے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے ایک ٹھنڈی آہ بھر کر بولا۔

”ہائے۔۔۔ کاش میں آپ سے بڑا ہوتا۔ قسم سے آپ نے دنیا میں پہلے اگر مجھ پر بڑا ظلم کیا ہے۔“
”نیکو مت۔“ دعا نے ہنستے ہوئے اسے ایک دھپ رسید کی۔

”اچھا یہ بتاؤ کہ شین کہاں ہے؟“ اس نے ارد گرد نظر دوڑاتے ہوئے عمر سے پوچھا تو وہ انگلی سے وسیع لان کے دوسری جانب اشارہ کرتے ہوئے بولا۔
”وہ وہاں ٹیبل کے پاس مس نیوہ فاروق کے ساتھ کھڑی ہیں۔“

”یہ مس نیوہ فاروق کون ہیں بھی؟“ دعا نے اس کی نشاندہی پر دور کھڑی عین کے ساتھ موجود لڑکی کو ایک نظر دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”آغا جی کے دوست کی بیٹی ہیں۔ بہت ہی ڈسٹنٹ اور پریکٹیکل قسم کی خاتون ہیں۔ اپنے فاور کا تقریباً سارا بزنس آج کل انہوں نے ہی سنبھال رکھا ہے۔“ عمر نے عادت کے مطابق پوری تفصیل اس کے گوش گزار کی تو دعا راست فکر کے کپڑوں میں بلبوس اس لڑکی کو ستاسی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بولی۔

”دیری امپر یس۔ میرے خیال میں ان سے ضرور ملنا چاہیے۔“

”آپ کا خیال بالکل درست ہے آبی! جبکہ میرے خیال میں مجھے ”ان“ سے ضرور ملنا چاہیے۔“ عمر اپنے بال سیٹ کرنا ہوا ایک کیوٹ سی لڑکی کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرایا تو دعا ایک نظر اس لڑکی پر اور دوسری آگے بڑھتے عمر پر ڈال کر ہنستے ہوئے عین کی جانب چل دی۔

”اسلام علیکم!“ شین اور نیوہ کے قریب پہنچنے پر دعا نے سلام کرتے ہوئے دونوں کو متوجہ کیا تو عین اس کا جائزہ لیتے ہوئے بولی۔

”دعا! یو آر لکنگ بیوٹی فُل۔“
”تھینک یو۔“ دعا نے عین کی بے ساختہ تعریف

بندھال کر ڈالا کہ وہ فقیر کے ساتھ بند پر بیٹھی ملی گئی۔

”دعا۔۔۔ پلیز خود کو سنبھالو۔ دیکھو میں کچھ نہیں بوجھوں گی۔ تم یہ پانی پیو۔“ ٹشین نے اس کی حالت کے پیش نظر گھبرا کر تیزی سے پانی کا گلاس بھرتے ہوئے اسے تھمایا تو وہ ایک ہی سانس میں پورا گلاس خالی کر گئی۔

”دعا۔۔۔ تم اتنے کمزور اعصاب کی مالک تو کبھی نہ تھیں۔“ ٹشین نے افسوس سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تو ایک تلخ مسکراہٹ اس کے لبوں پر پھیل گئی۔ بے المانی اور بے سائبانی کس طرح انسان کو برباد بنا دیتی ہے! یہ کوئی دعا عباس سے پوچھتا۔

”کسی کو چاہنا اور وہ بھی پورے خلوص، نیک نیتی اور سچائی کے ساتھ کوئی جرم تو نہیں جو تم یوں خود کو گناہ گار سمجھتے ہوئے شرمندہ ہو رہی ہو۔“ نرمی سے اس کے بال سنوارتے ہوئے ٹشین نے اس کی بہت بندھالی تو بے اختیار اس کے آنسو بہہ نکلے، جنہیں ٹشین نے بڑی محبت سے اپنی انگلیوں پر چن لیا۔

”خبردار! جواب تم رو میں۔ ویسے یار! ایک بات تو بتاؤ، تمہیں پوری دنیا میں یہ ہلا کو خان کے جانشین ہی ملے تھے محبت کرنے کو۔“ لبوں پر مسکراہٹ لیے وہ اب کے شرارت سے گویا ہوئی تو دعا روتے روتے ہنس دی۔

”دعا! ویسے ایک بات تو ماننی پڑے گی۔ تم نے ہم سب کی ایک بہت بڑی مشکل آسان کر دی ہے۔“ اسے ریلیکس ہوتا دیکھ کر ٹشین نے ہلکے پھلکے انداز میں کہا تو دعا اس کا چہرہ ٹکنے لگی۔

”وہ بہ ذہن! کہ اب ہمیں ”بھابھی“ کی تلاش میں مارا مارا نہیں پھرنا پڑے گا کیونکہ ایک چاند کا ٹکڑا آل ریڈی ہمارے گھر میں موجود ہے۔“

ٹشین نے ہنستے ہوئے اس کے ہاتھ تھام لیے تو دعا کا چہرہ کانوں کی لہروں تک سرخ ہو گیا جسے اس نے بڑی دلچسپی سے دیکھا۔

”ٹشین!“

ساتھ لگایا تو دعا جو پہلے ہی کھانے سے ہاتھ کھینچ چکی تھی، دونوں کے مسکراتے چہروں کو ایک ننگ دیکھنے لگی۔ نارسائی کا ایک عجیب روح کو چیرتا ہوا احساس اسے اپنے اندر تک اترتا محسوس ہوا۔ اسے پتا بھی نہیں چلا اور لہجوں میں اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔ یہ سوچ کہ مہران کے نزدیک اس کے علاوہ ہر کوئی اہم ہے اس طرح سے اس پر حاوی ہوئی کہ وہ ہر مصلحت کو بھلا بیٹھی۔ حتیٰ کہ پاس بیٹھی ٹشین بھی اسے ان لہجوں میں یاد نہ رہی۔

تقریب کے اختتام پر چند ایک کام بنانے کے بعد جب دعا اور ٹشین اپنے کمرے میں آئیں تو رات کے ساڑھے بارہ بج رہے تھے مگر ٹھکن کے باوجود غنڈہ دونوں کی آنکھوں سے غائب تھی۔ یونہی چند لمحے خاموشی سے گزرے تو ٹشین جو نجانے کب سے بات شروع کرنے کے لیے الفاظ ڈھونڈ رہی تھی، دعا کو بلارا وہ کار بیٹھی۔

”دعا!“

”ہوں!“ اپنے ہی دھیان میں گم دعا نے بیڈ کی چادر ٹھیک کرتے ہوئے بے دھیانی سے جواب دیا تو ٹشین کچھ چٹکاتے ہوئے بولی۔

”دعا! ایک بات پوچھوں؟“

”ہو چھو۔“

”تمہارا تو نہیں کرو گی؟“

”میلے کبھی تمہاری کسی بات کو مانڈ کیا ہے جو آج کر دیں گی۔“ ٹشین کے عجیب سے انداز پر دعا نے اب کے حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ٹشین کے لہجے میں کوئی بات ایسی ضرور تھی جو اسے چونکا گئی۔

”دعا۔۔۔ تم۔۔۔ تم مہران بھائی کو پسند کرتی ہو نا؟“ ٹشین نے بغور اسے دیکھتے ہوئے پوچھا تو دعا کو محسوس ہوا جیسے کوئی ہم ٹشین نے اس کے سر پہ دے مارا ہو۔

اپنی ذات کی اس درجہ کمزوری، بے بسی کے احساس اور ٹشین کے استفسار نے اسے لہجوں میں اس قدر

”ہوں۔“

”تمہیں۔ تمہیں کیسے پتا چلا کہ میں۔“

”کہ تم مہران بھائی کو پسند کرتی ہو۔ ارے محترمہ! آج آپ جس طرح ہر طرف سے بے نیاز ہو کر مہران بھائی اور نمبرہ کو دیکھ رہی تھیں، میں تو کیا کسی عقل کے اندر سے کو بھی یہ بات سمجھنے میں دیر نہ لگتی کہ دال میں کچھ کالا ہے۔“ ہنستے ہوئے عین نے اس کی ابھمن دور کی تو بے اختیار دعا کی نظموں کے سامنے تھوڑی دیر پیشتر کا وہ منظر اور اپنی درگوں حالت گھوم گئی۔ دکھ کے احساس کے زیر اثر اس کے مسکراتے لب یک لخت پھر سے ایک دوسرے میں پست ہو گئے تو عین جیسے لکھوں میں اس کی کیفیت جان گئی۔

”دعا! ڈونٹ وری ایٹ آل۔ تم اب سب کچھ مجھ پر چھوڑ دو، میں موقع ملتے ہی امی سے بات کرتی ہوں۔ اینڈ آئی لو کہ میری بات سب کو بہت پسند آئے گی۔“ بات کے اختتام پر عین نے اسے گلے لگا لیا تو دعا خوشی سے گنگ ہو گئی۔

اور اس سے پہلے کہ عین نہت بیگم سے کچھ کہتی، ایک دن دعا کی غیر موجودگی میں وہ خود ہی مہران کی شادی کا موضوع چھیڑ بیٹھیں۔

”مہران بیٹا! تمہارا نمبرہ کے بارے میں کیا خیال ہے؟“

”جی ہاں، سو اور پریکٹیکل سی۔“

”ہوں اور اگر میں پوچھوں کہ دعا کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے تو؟“ انہوں نے پرسوج انداز میں اس کا جائزہ لیتے ہوئے کہا تو وہ حیرانی سے انہیں دیکھنے لگا۔

”دعا کے بارے میں۔ کیا مطلب، میں کچھ سمجھا نہیں۔“

”ارے بابا میں شادی کے پوائنٹ آف دیو سے پوچھ رہی ہوں۔“ اس کی نا بھی پہنچتے ہوئے انہوں نے اپنا مطلب بیان کیا تو لکھوں میں اس کے مسکراتے لب سکڑ گئے، جبکہ دوسری طرف پوری طرح مہران کی طرف متوجہ عین کا دل بھائی کے سکڑتے لبوں کے

ساتھ ہی پوری قوت سے سکڑ کر پھیلا تھا۔

”امی! اگر آپ کے دل میں ایسا کوئی بھی خیال ہے تو پلیز اسے نکال دیجیے۔“ پوری سنجیدگی سے اس نے آن واحد میں کمرے میں موجود دونوں نفوس کے دلوں میں روشن امید کی شمع کو اپنے ایک سی جملے سے بجھا ڈالا تو وہ اسے دیکھ کر رہ گئیں۔

”کیوں بیٹا! دعا میں آخر کس چیز کی کمی ہے جو تم۔“ نہت بیگم نے دلکرا فکری سے پوچھا چاہا تو مہران ان کی بات کاٹتے ہوئے تیزی سے بولا۔

”بات کمی کی نہیں امی! بات میری پسند و ناپسند کی ہے اور میں نہیں سمجھتا کہ دعا کے ساتھ میری مینٹل انڈر اسٹینڈنگ ہو سکتی ہے۔ ویسے بھی جیسی لائف پارٹنر میں چاہتا ہوں، دعا اس ایج پر پوری نہیں آتی۔“

”تو کیا تم کسی کو پسند کرتے ہو؟“ اس کی بات سننے ہوئے نہت بیگم نے اپنے تئیں نتیجہ اخذ کیا تو ایک گہری سانس لے کر رہ گیا۔

”امی! دعا کو اس لحاظ سے ناپسند کرنے کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ میں کسی اور کو پسند کرتا ہوں۔“

”پوچھا تو پھر نمبرہ؟“ اس لحاظ سے کیسی ہے؟“ انہوں نے ناراضگی سے ”اس لحاظ“ پر زور دیتے ہوئے پوچھا تو وہ خالی کپ نیل پر رکھتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔

”جیسے آپ بہتر سمجھیں، مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ اپنی بات مکمل کرتے ہوئے وہ اپنے کمرے کی جانب چل دیا تو عین نے جو اتنی دیر سے خاموش تماشاخیابی میں بیٹھی تھی، اٹھ کر نہت بیگم کے پاس چلی آئی۔

”امی! آپ پریشان مت ہوں میں مہران بھائی سے خود بات کر کے انہیں منانے کی کوشش کرتی ہوں۔ آخر دعا میں کس چیز کی کمی ہے جو وہ انکار کر رہے ہیں۔“

”بیٹا! وہ کہہ ڈیا ہے کہ دعا میں کوئی کمی نہیں مگر وہ اسے اس لحاظ سے پسند نہیں۔“ گرا دکھ لہجے میں

سے اپنا نام سننے ہی باہر کھڑی دعا کو یہ جاننے میں محض ایک لمحہ ہی لگا کہ اندر کون سا موضوع زیر بحث ہے۔ تا چاہتے ہوئے بھی تیزی سے دھڑکتے دل کے ساتھ وہ وہیں دروازے کے پاس کھڑی ہو گئی۔

”انف از انف۔ اگر تم نے ایک لفظ بھی اور کہا تو میں ابھی اور اسی وقت دعا۔“

”بھائی! آپ دعا کو کچھ نہیں کہیں گے۔“ شمین نے تیزی سے اس کی بات کاٹی تو وہ جیسے مزید بھڑک اٹھا۔

”کیوں؟ کیوں نہیں کہوں گا بلکہ اس کی تو میں ایسی طبیعت صاف کروں گا کہ سارا عشق و عاشقی کا خناس دماغ سے نکل جائے گا۔“

”بھائی! آپ دعا کے جذبات کی تو بہن کر رہے ہیں“ اب کے شمین نے بھی غصے سے اسے ٹوکا تو وہ غصے سے ہنکارا بھرتے ہوئے بولا۔

”ہو نہ ہو تو بہن۔ تو تمہارا کیا مطلب ہے کہ میں اس تھرڈ کلاس ہیروئن کی ان عامیانه باتوں کو سلوشمار تاجھوں۔“

اور باہر کھڑی دعا میں اس سے زیادہ سننے کی نہ طاقت تھی اور نہ ہمت۔ اپنے آگے جیسے نازک اور پاکیزہ جذبات کی اس سے زیادہ تذلیل وہ برداشت نہ کر سکتی تھی۔ سو زار و قطار روتے اور اپنی سسکیوں کا گلا گھونٹتے وہ بھاگتے ہوئے اپنے کمرے میں پہنچی جہاں داخل ہوتے ہی اس کا خود پر سے اختیار اٹھ گیا۔

دل کی دنیا آباد ہونے سے پہلے ہی اس بے دردی سے اجاڑ دی تھی۔ آگے کہ آنکھوں کے ساتھ ساتھ روح تک لوہاں ہو گئی تھی۔ مہران نے لمحوں میں بہت سفاکی سے اس کے اولین خوابوں، معصوم ارمانوں اور سب سے برہ کراس کے پر خلوص جذبات کا خون کیا تھا۔ آنسو تھے کہ تھمنے کا نام نہ لے رہے تھے ہر لحاظ سے زیادہ کا احساس اس قدر شدید تھا کہ اسے اپنے دماغ کی رگیں پھٹتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں دل اپنے خدا سے اس وقت صرف اور صرف موت کا طلب گار تھا۔

اور تذلیل کے ان جان لیوا لمحات میں روتے، تڑپتے، برستی آنکھوں اور ٹوٹے دل کے ساتھ دعا عباس نے زندگی میں پہلی بار خود اپنی ذات سے کوئی عہد کیا اور وہ عہد تھا مرتے دم تک مہران شاہ سے نفرت کرنے اور اسے کبھی بھی معاف نہ کرنے کا۔

”اب کیسی طبیعت ہے بیٹا!“ دعا کو آنکھیں کھول کر دیکھ کر مائی ای نے پیار سے اس کے سر ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھا تو وہ حیرت سے چاروں طرف دیکھنے لگی۔

”جھجھکے مجھے کیا ہوا ہے مائی ای!“ اس نے خشک لبوں پر زبان پھیرتے ہوئے پریشانی سے پوچھا تو وہ اس کی گھبراہٹ دیکھتے ہوئے تسلی دینے والے انداز میں بولیں۔

”کچھ بھی تو نہیں میری جان!“

”تو یہ میں آپ کے کمرے میں کیا کر رہی ہوں۔“ اس نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے پھر سے سوال کیا۔

”آل۔ آل۔ لیٹی رہو۔“ وہ اسے ٹوکتے ہوئے اس پر ہاتھ پھیرا مگر اٹھانے لگیں تو وہ جیسے چڑھ گئی۔

”مائی ای! آپ جاتی کیوں نہیں کہ مجھے کیا ہوا ہے۔“

”بیٹا! بہت تیز بخار رہا ہے تمہیں پرسوں رات سے۔“ وہ نرمی سے گویا ہو میں تو وہ حیرانی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”پرسوں رات سے؟ مگر مجھے تو بہت نہیں چلا۔“

”بیٹا! تم ہوش میں ہو تیں تو کچھ بتا چنا۔ بخار اتنا شدید تھا کہ تم سارا وقت بے سدھ پڑی رہیں۔ آج کہیں جا کر نمپرینچر ڈرا کم ہوا ہے تو تم نے آنکھیں کھولی ہیں۔“ آخر میں انہوں نے جبکہ کراس کی پیشانی چوم لی تو وہ انہیں ابھی نظروں سے دیکھ کر رو گئی مگر اس سے پہلے کہ وہ مزید کچھ پوچھتی کمرے کا دروازہ کھول کر شمین اندر داخل ہوئی اور شمین پر نظر پڑے ہی اس کے ذہن کے خلی پر دے پر اس درد بھری رات کا ہر لذت

”دعا! میرا بھائی، بہت بد نصیب ہے جو تمہاری محبت کی قدر نہ کر سکا۔ تم دیکھنا وہ ایک دن اپنے کیے پر کتنا پچھتاے گا۔“

”شین کمرے دکھ کا احساس لیے بولی تو مہران کے ذکر پر دعا جیسے چیخ مگر رہ گئی۔“

”پلیز شین! مجھ سے ایک وعدہ کرو کہ آئندہ کبھی دوبارہ اس موضوع پر ہمارے درمیان کوئی بات نہیں ہوگی۔ پلیز۔“

دعا نے التجائیہ انداز میں کہتے ہوئے اس کے ہاتھ تھام لیے تو ایک گمراہ سانس لیتے ہوئے وہ اثبات میں سر ہلا گئی۔

دعا کی صحت یابی کے بعد جو نئی مائی امی نے اتفاقاً تک مہران کا فیصلہ پہنچایا۔ اس سے اگلے ہی دن مائی امی اور پچھو کے ساتھ باقاعدہ مہران کا رشتہ لے کر فاروق بھائی کے گھر جا پہنچے، جنہوں نے ”رہا“ بھی سوچنے کا وقت نہ مانگا اور یوں اسی شام دونوں کا رشتہ اور ساتھ ہی منکشی کی بات بھی طے کر دی گئی۔

دعا کو جب شین کے ذریعے مہران کی حقیقی طے پا جانے کی خبر ملی تو مکمل ضبط سے اس نے آنکھوں میں آنٹی نمی کو اپنے اندر اتارتے ہوئے ہونٹوں پر مسکراہٹ سجا کر سب گھر والوں کو مبارکباد دی اور خوشیوں کے سیلاب میں مہران شاہ نے نیمہ فاروق کی مخروطی انگلی میں اپنے ہاتھ کی انگوٹھی پہنائی۔ اسی گلابی شام کی تاریک اور آواں رات میں دعا عباس نے چھت کی تنہائی میں آخری بار اپنی زندگی کی اولین محبت کا جی بھر کے ماتم کیا تھا۔ اس شب اس نے اپنے ہاتھوں اپنے ہر اس جذبے کا گلا ہمیشہ کے لیے گھونٹ ڈالا، جس کا تعلق مہران شاہ کی ذات سے تھا اور یوں اپنے دل کی سرسبز زمین کو اپنے ہی ہاتھوں اجاڑتے اور پیرا کرتے اسے کتنی تکلیف ہوئی تھی یہ وہی جانتی تھی اور اب اس تکلیف اور اذیت کو اسے ہمیشہ یاد رکھنا تھا۔ یہ دعا عباس کا خود سے کیا گیا وہ سراہم تھا۔



وقت ست رومی سے ہی مگر گزر رہا تھا اور اس

ناک لمحہ پھر سے مدھن ہو گیا۔ دکھ اور تکلیف کے احساس کے زیر اثر اس نے بے اختیار آنکھیں بند کر لیں، جبکہ وہ سری طرف اس کی حالت سے بے خبر تلی امی، شین سے اس کی کنڈیشن ڈسکس کرنے کے بعد اسے اب چند ایک ہدایات دے رہی تھیں۔

”تم اب دعا کے پاس بیٹھو تاکہ میں اس کے لیے جوس لے آؤں اور ساتھ ہی تمہارے اتفاق کو بھی فون کر کے صدقے کے کمرے کا کمرہ دوں۔“ وہ اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گئیں تو شین خاموشی سے اس کے پاس آئی تھی اور نرمی سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”دعا! اب کیسی طبیعت ہے تمہاری؟“

”ٹھیک ہوں۔“ بند آنکھوں سے اس نے جواب دیا تو شین اس کے مرجھائے چہرے کو بخور دیکھنے لگی۔ اس رات شدید غصے کے عالم میں جب وہ مہران کے کمرے سے نکل کر اپنے کمرے میں آئی تھی تو کمرے کے وسط میں بے ہوش دعا نے جہاں اس کے ہاتھ پاؤں پھلا دیے تھے، وہیں اسے اس بات کا بھی اشارہ دے ڈالا تھا کہ دعا کی اس حالت کی ذمہ دار ان دونوں بھائی بہن کے مابین ہونے والی گفتگو ہے اور یہ خیال کہ کہیں دعا نے ان دونوں کی باتیں سن نہ لی ہوں۔ خود اس کے لیے سہاں رویہ تھا۔

ابھی ابھی وہ دعا پر نظر سے جھائے اسی بارے میں سوچ رہی تھی جب کہ کسی سے اس نے اپنی آنکھیں کھولتے ہوئے شین کو دیکھا اور آنسوؤں میں ڈوبی ان آنکھوں نے اسے اندر تک چیر ڈالا۔ لمحے کے ہزاروں حصے میں اس کا شک یقین میں بدل گیا۔

”دعا!“ تڑپ کر شین اس کے گلے لگ گئی تو وہ ایک بار پھر بکھر کر رو دی۔

”پلیز دعا! بڑی مشکلوں سے تمہاری طبیعت سنبھلی ہے، تم یوں رو کر خدا را خود کو بد حال نہ کرو۔“ اس کی حالت کے پیش نظر شین نے اگلے ہی پل خود کو سنبھالتے ہوئے دعا کے آنسو اپنی پوروں سے صاف کیے اور سارا دے کر اسے بٹھاتے ہوئے پانی کا گلاس اس کے لیوں سے لگا دیا۔

بولی۔

”میرے خیال میں بھائی! آپ اپنی گاڑی میں نمبرو کو لیتے ہوئے ہو مل پہنچ جائیں، جبکہ ہم سب احر کے ساتھ اس کی کار میں ڈائریکٹ ہو مل پہنچنے کی کرتے ہیں۔“

”ہاں! یہ ٹھیک ہے، ہم وہاں تمہاری ریزرو کی ہوئی نیبل پر تمہارا انتظار کر س گئے۔“ احر نے ٹھین کی تجویز کو سراہتے ہوئے پروگرام ڈن کیا تو مہران ”او کے“ کہتا ہوا سب کے ساتھ باہر پورچ میں چلا آیا۔

نمبرو کی ہمراہی میں مہران شاہ جب ہو مل پہنچا تو ان سب کو اپنا منظر پایا۔

”السلام علیکم بھائی!“ احر اور عمر نے نمبرو کو شرارت سے دیکھتے ہوئے کہا تو مہران کے ساتھ ساتھ نمبرو کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ دوڑ گئی۔ چونکہ عقلی کے بعد نمبرو سے یہ ان سب کی پہلی مشترکہ ملاقات تھی، سو سب کی شوشیاں عروج پر تھیں۔

”وعلیکم السلام“ کیسے ہیں آپ دونوں؟“ کرسی سنبھالتے ہوئے جواباً ”وہ ان کا حال احوال دریافت کرنے لگی۔“

”اور دعا! تم سناؤ کیسی ہو؟“ خاموشی سے نظریں جھکا کر بیٹھی دعا نے نمبرو کی آواز پر جو نمی چلکیں اٹھائیں، نظریں ہی سامنے بیٹھے مہران شاہ کی نظر سے جا لگرائی جو بہت غور سے اس کے تاثرات جانچنے میں مصروف تھا۔

”میں... میں بالکل ٹھیک ہوں بھائی! آپ سنا میں؟“ اگلے ہی لمحے گہری مسکراہٹ ہونٹوں پر سجاتے ہوئے اس نے قصداً ”نمبرو کی بجائے بھائی کہا تو ساتھ بیٹھی ٹھین اسے دیکھ کر رہ گئی جبکہ مہران کا چہرہ ناقابل فہم تاثرات سے سج گیا۔

”آئی ایم فائن ٹف۔ بائے ڈاے، یو آر کننگ گریٹ ان میون کلر۔“

”شی ٹکس گریٹ ان الوری کلرز۔“ درندہ نظروں سے احر نے دعا کا جائزہ لیتے ہوئے نمبرو کے کھنٹ کے جواب میں کہا تو یوں سب کے سامنے تعریف پر دعا بے

گزرے تو وقت کے ساتھ دعا نے بھی خود کو کافی حد تک سنبھال لیا تھا۔ ویسے بھی جس مہران شاہ سے اس نے خاموش محبت کی تھی، وہ تو کوئی اور تھا جبکہ جو مہران ”شاہ ہاؤس“ کا مکین تھا، وہ تو نمبرو فاروق کا منگیتر تھا اور چونکہ نمبرو فاروق کے منگیتر کا ہونا نہ ہونا اس کے لیے برابر تھا، سو زندگی بغیر کسی نئی اکھن کے اپنی پرانی ڈگر پر ہی رواں دواں تھی۔ ویسے بھی جب جذبات بے موت مر جائیں اور زندگی سے بھرپور ملنا حق کسی کی بے اعتنائی اور نفرت کی آگ میں جھلس کر لٹق و لٹق صحرا میں تبدیل ہو جائے تو ہر احساس از خود مر جاتا ہے اور احساسات کی یہ موت کبھی کبھی انسان کے لیے بڑی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔

وہ بے حسی ہے، شکست بل سے منبر کوئی پھنچ کر چلا جائے تو غم نہیں ہوتا بس کچھ یہی حال اب دعا عباس کا ہو چلا تھا اور اس کی اس روش نے جہاں ایک طرف اس کی عزت، پندار اور انا کو مہران شاہ کے سامنے بکھرنے سے بچایا تھا، وہیں دوسری طرف ٹھین کی نظروں میں اس کے حوصلے، ہمت، صبر اور اعلا طربی کا مقام بلند کر ڈالا تھا۔

اور آج جبکہ مہران شاہ، نمبرو کے ہمراہ ساری بیگ بائی کے بے حد اصرار پر انہیں اپنی عقلی کی ”ٹریٹ“ کے طور پر بی سی میں ڈنر گوانے لے جا رہا تھا تو ٹھین کو اس بات کا پکا یقین تھا کہ دعا ان کے ساتھ ہرگز نہیں جائے گی مگر اس وقت اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب دعا میروں کلر کے کائن کے سوٹ میں نہایت سادگی سے تیار ہو کر لاؤنج میں پہنچی۔ بظاہر نازک سی یہ لڑکی کس قدر مضبوط اعصاب کی مالک تھی، اس بات کا اندازہ صحیح معنوں میں ٹھین کو اس لمحے ہو رہا تھا۔

”چلیں۔“ مہران ریٹ وایج پمٹا ہوا ان پانچوں کے قریب پہنچا تو احر گاڑی کی چابی اٹھاتے ہوئے بولا۔

”مہران۔ نمبرو کا کیا پروگرام ہے؟“

”ہم ہو مل جاتے ہوئے اسے راستے میں پک کر لیں گے۔“ جب سے گاڑی کی چابی نکالتے ہوئے وہ بولا تو ٹھین ایک نظر خاموش بیٹھی دعا پر ڈالتے ہوئے

دے گا اس بات کا تو اس نے گمان بھی نہ کیا تھا۔
”مگر مران! میں تو“ خود کو سنبھالتے ہوئے اس
نے کچھ کہنا چاہا تو مران نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے جیسے
بات ختم کر دی۔

”آپ دونوں اگر کھانے سے فارغ ہو چکے ہوں تو
ڈیزرٹ آرڈر کریں؟“ ٹھین نے ماحول کی کشیدگی دور
کرنے کی کوشش کرتے ہوئے بات بدلتی تو مران نے
ایک گہری سانس لیتے ہوئے خود پر قابو پایا۔

”میرے خیال میں ڈیزرٹ نیو کی پسند سے
منگوائی جائے۔ کیوں نیو؟“ اگلے ہی لمحوں مران نے
بلکے پھلکے انداز میں کہتے ہوئے آخر میں نیو سے تائید
چاہی تو وہ ایک نظر اس پہ ڈالتے ہوئے خاموشی سے
مینو کارڈ کی جانب متوجہ ہو گئی جبکہ مقابلہ جیسی دعا
مران کی اس مصلحت پسندی پہ گہنی سے مسکرا دی۔
نجانے کیوں لیکن اس لمحے اسے اس مران شلو کی
شدت سے یاد آ رہی تھی جو کبھی کسی کا دل بھی نہیں
رکھنا جانتا تھا۔



برنس کے سلسلے میں گزشتہ چار دن اسلام آباد میں
گزارنے کے بعد مران آج ہی کراچی پہنچا تھا اور سارا
دن آرام کرنے کے بعد جب وہ شام میں سو کر اٹھا تو
آسمان پر کالے بالوں کا راج تھا۔ ہلکی ہلکی پھوار اور
ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں نے موسم کو اس قدر خوشگوار
بنادیا تھا کہ اس کی ساری محسوس ساری سستی لحوں
میں ہوا ہو گئی۔ بے اختیار وہ کھلی کھڑکی میں آکھڑا ہوا
اور باہر لان میں دیکھنے لگا جہاں ٹھین، عمر اور دعا پھوار
میں بیٹھتے اور ہنستے مسکراتے بھرپور طریقے سے موسم
کو انجوائے کر رہے تھے۔ ان تینوں کی شوخیاں
شرارتیں اور کھلکھلاہٹیں اس قدر بے ساختہ اور
معصوم تھیں کہ انہیں دیکھتے ہوئے اس کے لب بلا
ارہ مسکرائے اور دل نے بے اختیار ایک خواہش کی
جس کے زیر اثر اگلے ہی لمحوں وہ ماحول پر نیو کا نمبر ملا
رہا تھا۔

ساختہ بیش ہوتے ہوئے احمر کو گھورنے لگی اور بال کی
مدھم روشنیوں میں دعا عباس کا جھینپا جھینپا سایہ دلکش
روپ ایک لمحے کو ہی سہی لیکن سدا کے بے نیاز اور
منغور مران شلو کی ساری توجہ سارا ارتکاز اپنی جانب
مبذول کروا گیا۔

یونہی ہلکی پھلکی گفتگو کے دوران خوشگوار ماحول
میں کھانا کھاتے ہوئے وہ سب خوب انجوائے کر رہے
تھے جب اچانک نیو کی نظر ایک ٹیبل پر بیٹھے چند مرد
حضرات پر پڑی۔

”ہمکسکوزی ایوری ہاؤی۔ میں ابھی آئی۔“ وہ
سب سے ایکسکسکوز کرتے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھ
کر ان کی جانب چل دی تو ٹیبل پر موجود تمام افراد نے
ایک لمحوں کے لیے کھانے سے ہاتھ روکتے ہوئے تیز
قدموں سے آگے بڑھتی نیو کو اور پھر ایک دوسرے کو
دیکھتے ہوئے کندھے اچکا دیے جبکہ مران کی نگاہیں
نیو پر ہی مرکوز رہیں جو اب نہایت خوش اخلاقی سے
ہنستے ہوئے ٹیبل پر موجود حضرات سے محو گفتگو تھی۔

”کون تھے یہ لوگ؟“ تقریباً دس منٹ کے بعد
نیو نے کرسی واپس سنبھلی تو مران نے بے تاثر لہجے
میں پوچھا۔ سوائے نیو کے سب ہی کو اس کے موڈ
کے آف ہو جانے کا اندازہ ہو چلا تھا۔

”یہ پلا کے بہت اچھے فرینڈز ہیں اور ان سے
ہمارے کئی اچھے برنس ریز بھی ہیں۔ کھانے سے
فارغ ہو جاؤ تو تم بھی چل کر ان سے مل لیو۔“ نیو
مران کے لہجے پر غور کیے بغیر کھانے کی طرف متوجہ
ہوتے ہوئے بے نیازی سے بولی تو اس کے شبانہ انداز
پر احمر شرارت سے کھٹکارتے لگا۔

”نیو! میں برنس کے حوالے سے جان پہچان
رکھنے والوں کو اپنی پرسنل لائف اور اپنی فیملی سے دور
رکھنا پسند کرتا ہوں۔ اینڈ! پو آر آپارٹ آف سالی فیملی
تو سو بی کیئر فل فیکسٹ ٹائم۔“ نیو کی طرف دیکھے
تا مران نے نہایت سنجیدگی سے اپنی بات مکمل کی تو وہ
اپنی ساری بے نیازی بھول بھل کر حیرانی سے اس کا
چہرہ دیکھنے لگی۔ مران اسے یوں سب کے سامنے ٹوک

کرنے دی تو نسیو کی حاجت سے گویا ہوئی۔
 ”پلیز مہران! تم ناراض مت ہو۔ ہم ایسا کرتے ہیں
 کہ کل شام کا پروگرام رکھ لیتے ہیں۔ کیا خیال ہے؟“
 ”سوری، کل میں فارغ نہیں ہوں۔“ وہ اپنی انٹی
 بے نیازی سے گویا ہوا۔

”مہران! پلیز ٹرائی ٹو انڈر اسٹینڈ۔ کیا تم میری
 خاطر۔“
 نسیو نے کچھ کہنا چاہا تو بھڑک کر اس نے اس کی
 بات کاشٹ ڈال دی۔

”تم میری خاطر کامپرومائز کرنے کو تیار ہو جو میں
 کہوں۔“

”اوکے، تم ناراض مت ہو پلیز۔ میں تمہارے
 ساتھ چلتی ہوں۔“

نسیو نے مہران کی ناراضگی کے خیال سے ہتھیار
 ڈالتے ہوئے کہا تو وہ رخصت سے بولا۔

”تم اب جانے کو تیار ہو یا نہیں“ آئی ڈونٹ کیئر
 کیونکہ میرا اب باہر جانے کا کوئی ارادہ نہیں۔“ لور
 اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی مہران نے لائن
 ڈسکنیکٹ کرتے ہوئے موبائل آف کر کے دور
 اچھل دیا۔

کافی دیر شور لینے کے بعد مہران جب باہر نکلا تو
 طبیعت کو بہت ہلکا محسوس کرتے ہوئے کھانا لان میں چلا
 آیا، جہاں اب احمر کا اضافہ ہو چکا تھا۔ چونکہ بھوار اب
 رک چکی تھی، سو سلام دعا کے بعد وہ دونوں پاس پڑی
 لان چیریز پر ہی بیٹھ کر کپ شپ کرنے لگے جبکہ وہ
 تینوں اب بیڈ منشن کھیلنے میں مصروف ہو چکے تھے۔

”تین۔“ یار مزید اسی کالی تو پلٹاؤ۔“ احمر نے
 باتوں کے دوران کھیل میں ملن ٹین کو تواز دیتے
 ہوئے فرمائش کی تو وہ بدعاطی کے اگلے پھلے تمام ریکارڈ
 توڑتے ہوئے بولی۔

”میں کوئی کالی ٹائی نہیں بناری۔ دیکھ نہیں رہے
 کہ میں کھیل رہی ہوں۔“
 ”بے مروت لڑکی! شرم کرو، مگر آئے مہران کے
 ساتھ ایسا سلوک کرتے ہیں۔“

”جیلو السلام علیکم۔“ دوسری طرف نسیو کی آواز
 سننے ہی وہ نہایت خوش دلی سے بولا تو نسیو اس کے غیر
 معمولی انداز پر حیران ہوتے ہوئے بولی۔
 ”و علیکم السلام۔ کیسے ہو؟“

”میں بالکل خیریت سے ہوں۔ تم سناؤ؟“
 ”میں بھی بالکل ٹھیک ہوں۔ اسلام آباد سے کب
 آئے؟“

”آج صبح ہی پہنچا ہوں۔“
 ”کیسا رہا تمہارا ٹور؟“

”میرے ٹور کو چھوڑو، تم یہ بتاؤ کہ اس وقت کیا
 کر رہی ہو؟“

مہران نے بے قراری سے پوچھا۔
 ”میں۔ میں فی الحال تو کچھ نہیں کر رہی۔“ مہران

کے انداز پر غور کرتے ہوئے اس نے جھجک کر جواب
 دیا تو دوسری طرف سے وہ فوراً بولا۔

”کچھ نہیں کر رہی تو پھر قناعت تیار ہو جاؤ، میں
 جیسے لینے آ رہا ہوں۔“

”مگر کیوں؟“
 ”ڈاٹ ڈیو یو مین بائے کیوں۔ ارے یار! آئی ایم

مسنگ یو۔ اوپر سے موسم بھی اس قدر حسین ہو رہا
 ہے۔ تم بس فوراً تیار ہو جاؤ، ہم پہلے لاگ ڈرائیو

چلیں گے لور پھر اس کے بعد ایک شاندار ساؤنڈ کریں
 گے۔“ مہران نے خوشی سے اپنا پلان اس کے گوش

گزار کیا تو نسیو ایک گہرا سانس لے کر رہ گئی۔
 ”آئی ایم سوری مہران! مگر آج میں تمہارے ساتھ

کیس نہیں جاسکتی۔“
 ”کیوں نہیں جاسکتیں؟“ مہران کے جذبات

پر نسیو کے جواب سے جیسے لوس پڑ گئی تو بے اختیار وہ
 جھنجھلا اٹھا۔

”وہ دراصل آج ایکس پارٹی کے ساتھ میرا اور ہلپا کا
 بزنس ڈنر ہے۔ بس اس وجہ۔“

”ٹس! اوکے۔ تم جاؤ، جا کر اپنا بزنس ڈنر اسٹینڈ
 کرو۔“

دوسری سے مہران نے اسے اپنی بات مکمل نہ

کہا تو مہران کو فٹ کے عالم میں صوفے پر بیٹھ گیا۔
 ”آئے ہائے۔ میری عقل۔“ تائی امی نے یک دم ہاتھ پر ہاتھ مارتے ہوئے خود کو کو سا تو مہران ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”اب کیا ہوا؟“ اور اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتیں اچانک لائٹ چلی گئی۔
 ”اے لو! اس مصیبت کو بھی ابھی جانتا تھا۔ دعا بیٹا۔“ لائٹ کو کوسے ہوئے انہوں نے دعا کو آواز دی تو وہ کمرے کے اندر سے ہی ذرا اونچی آواز میں بولی۔

”جی تائی امی۔“
 ”بیٹا! ذرا لیکن سے موم جی تو لے آؤ۔“
 ”ابھی لائی۔“ اور اگلے ہی بل وہ دونوں ہاتھوں میں ایک ایک موم جی اٹھائے جو کسی اندھیرے لائٹ میں داخل ہوئی مہران کی نظرس جو بے وحیانی میں اس کی طرف اٹھی تھیں واپس پلٹنا بھول گئیں۔ نہایت خوبصورت انگرکھا اور چوڑی دارپا جلد زیب تن کیے بالوں میں لمبا سا گھنگھر دس والا پرانہ اور کاتوں میں پڑے پڑے جھکے بنے وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔ موم بیٹوں کی جھللاتی روشنی میں اس کا معصوم چہرہ اس قدر حسین لگ رہا تھا کہ مہران اپنی پلکیں تک جھپکنا بھول گیا۔

”دعا بیٹا۔ اگر تم تیار ہو چکی ہو تو اوپر میرے کمرے سے جا کر پیک کیے ہوئے جوڑے اور گفٹ تو اٹھا لاؤ۔“ تائی امی نے موم جی کی نڈل اسٹنڈ پر لگاتی دعا سے کہا۔ ”جی اچھا“ کہہ کر آگے بڑھنے لگی تو تائی امی پاس بیٹھے مہران سے گویا ہوئیں۔

”بیٹا! تم ذرا دعا کے ساتھ جانا وہ اکیلی بچی چیرس اٹھائے گی یا موم جی۔“ اور مہران نے خود کو سنبھالتے ہوئے خاموشی سے آگے بڑھ کر دعا کے ہاتھ سے جلتی ہوئی موم جی لے لی۔

تائی امی کے کمرے سے سلمان اٹھا کر وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے سیڑھیاں اتر رہے تھے جب اچانک دعا پاؤں غلط پڑ جانے سے بری طرح لڑکھڑائی۔ خود کو اور ہاتھ میں اٹھائے سلمان کو گرنے سے بچانے کے

”مسلمان وہ ہوتا ہے جناب جو کبھی کبھار آئے جبکہ آپ تو روز ملائے ناگلفی کی طرح نازل ہو جانے والے دیبل جہن ہیں۔“
 ”میں ہوں، شین۔“ مہران نے بے اختیار اسے سرزنش کرتے ہوئے کہا۔ ”جاؤ“ جا کر اچھی سی کافی بنا کر لاؤ۔“

”بھائی! میں نہیں بناری۔“ وہ ٹھنکی تو اب تک خاموش کھڑی دعا ریکٹ ہاتھ سے رکھتے ہوئے بولی۔
 ”میں بتلاتی ہوں۔“

”تم کہاں جا رہی ہو؟ کب سے اپنی باری کا انتظار کر رہی تھیں اور اب جب تمہاری باری آئی ہے تو تم۔“

”میں سب کے لیے کافی بنا کر بس ابھی تھوڑی دیر میں آتی ہوں۔“ دعا شین کی بات کانتے ہوئے رسائیت سے کہہ کر آگے بڑھ گئی تو احمر شین کو چراتے ہوئے بولا۔

”محترمہ شین صاحبہ! کچھ شرم کیجیے اور ہماری باری دعا سے ہی کچھ سبق سیکھیے جو ہمیشہ دوسروں کی خواہش اور مرضی کو اپنی پسند پر ترجیح دیتی ہے۔“

”یہی تو اس کی بے وقوفی ہے۔“ شین کے لبوں پر ایک خج مسکراہٹ آن ٹھہری۔ نہ چاہتے ہوئے بھی مہران کی پرسوج نگاہیں دور جاتی دعا کی پشت پر جم کر رہ گئیں۔



اتھامی کے کزن کے بیٹے کی آج مندی تھی اور گھر کی خواتین تھیں کہ نکلنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھیں۔

”ہی! آپ لوگوں نے جانا بھی ہے یا نہیں؟“ مہران لب کے لائٹ میں داخل ہوتے ہوئے غصے سے بولا تو تائی امی جھنجھلا کر گویا ہوئیں۔

”جانا کہیں نہیں ہے مگر یہ لڑکیاں باہر نکلیں تو کچھ ہونے دعا شین۔ جلدی کرو بھی ڈیر ہو رہی ہے۔“ بات کرتے ہوئے انہوں نے آخر میں دونوں کو پکار کر

لے اس نے بے اختیار ایک قدم آگے چلتے مہراں کا بازو تھام لیا تو اسی کے خیال میں کم مہراں شلو کو یک دم اپنے اندر ایک کرنٹ سا دوڑتا محسوس ہوا۔
 ”کیا ہو؟“ اس نے پلٹ کر دعا سے نرمی سے پوچھا تو اس کے لمحے کی اس غیر معمولی نرمی پر غور کیے بنا ٹھہرا کر دعا نے مہراں کی آستین چھوڑ دی۔
 ”آئی۔ آئی ایم سوری مہراں بھائی! چلتے چلتے میرا پاؤں مڑ گیا تھا۔“

”بس اوکے۔“ کہتے ہوئے اس نے آگے بڑھ کر دعا کا بازو سا ہاتھ اپنے مضبوط ہاتھ میں لے لیا اور اضطاب سے میڑھیاں اترنے لگا ایک لمبے لمبے دعا کی سمجھ میں ہی نہیں آیا کہ ہوا کیا ہے مگر جو نرمی اس کی نظر مہراں کے ہاتھ میں دے اپنے ہاتھ پر پڑی اس کے پاؤں جیسے پتھر کے ہو گئے۔

”میرا ہاتھ چھوڑیں۔“ دعا کے ایک دم رک جانے پر مہراں نے جو نرمی پلٹ کر دیکھا تو اس نے اتنی قطعیت سے کہا کہ ایک لمحے کو وہ اس کے انداز پر حیران رہ گیا۔ اس سے ہمیشہ گھبرانے اور ڈرنے والی دعا کا یہ روپ مہراں شلو کے لیے بالکل نیا اور چونکا دینے والا تھا۔

”اور اگر میں نہ چھوڑوں تو۔۔۔“ دعا کے انداز پر اس کا زلی غصہ عود کر آیا تو وہ نہایت سرد لمحے میں بولی۔
 ”تو میں چیخ چیخ کر سب گھر والوں کو اکٹھا کر لوں گی۔“
 ”تم مجھے چیلنج کر رہی ہو؟“

”نہیں میں آپ کو وارن کر رہی ہوں کہ مجھ سے دوڑیں۔“ اس نے اپنی برف کی طرح ٹھنڈی آنکھیں مہراں شلو کی آنکھوں میں گاڑتے ہوئے ایک جھٹکے سے اپنا ہاتھ چمڑا لیا اور تیزی سے دوسرے ہاتھ میں پکڑا سلن ٹیچے پھینکتے ہوئے اس کے ہاتھ سے موم جی جین کر اپنے اور شین کے کمرے کی جانب چل دی۔



مہراں دونوں ہاتھوں میں اپنا سر تھامے بے بسی کی

کیفیت میں گھرا بیٹھا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ وہ آج کل اتنا تلخ اور جھنجھالایا ہوا کیوں رہنے لگا ہے۔ ہر لمحہ طبیعت پر چھائی بے زاری اور سینے میں ٹھنکن کے احساس نے نہ صرف اس کے مزاج بلکہ اس کی صلاحیتوں کو بھی بری طرح متاثر کیا تھا جس کی وجہ سے وہ ان دنوں نہ کسی سے سیدھے منہ بات کر پاتا تھا اور نہ ہی اپنا کوئی کام صحیح طریقے سے انجام دے سکتا رہا تھا۔

ایک تا سمجھ میں آنے والی بے کلمی نے اس کی ذات کو کچھ اس طرح سے اپنے حصار میں لے رکھا تھا کہ وہ چاہو کر بھی خود کو اس بھنور سے آزاد نہیں کر پاتا تھا جو آہستہ آہستہ اس کی ساری ہستی کو اپنی لپیٹ میں لے رہا تھا۔ غیو کی ذات سے بھی آج کل اس کی بے اعتنائی اپنے عروج پر تھی لیکن مہراں کی بے رحمی کے باوجود وہ اس سے کسی نہ کسی طرح رابطے میں رہنے کی پوری پوری کوشش کرتی اور آج بھی وہ اس ہی طرح کی ایک کوشش کے نتیجے میں اس کے آگے آئی ہوئی تھی جب مہراں نے اسے ایک معمولی سی بات پر بری طرح جھڑکتے ہوئے اپنا سارا غصہ اس کی ذات پر نکل دیا۔

”ہلے ہلے تو نہیں اس کے دھبے پر ٹنگ ہو گئی مگر پھر اگلے ہی لمحے اپنی حد درجہ بے عزتی پر کھل کر رو گئی۔“

”تم۔۔۔ تم خود کو سمجھتے کیا ہو۔؟ میں باندی یا کنیر نہیں ہوں تمہاری جو تم ہمیشہ اپنا غصہ مجھ پر نکالتے ہو۔ مہراں شادا میں تھک گئی ہوں تمہارے پیچھے بھاگتے بھاگتے مجھے اپنی زندگی کے لیے ایک ایسے ہم سفر کی چاہ تھی جس کے ساتھ میں قدم سے قدم ملا کر چل سکوں مگر تمہاری ہمدردی میں میری یہ خواہش قطعی بن چکی ہے۔ تم پلیز۔ پلیز اپنے فیصلے پر نظر ثانی کر لو کیونکہ ابھی وقت ہمارے ہاتھ میں ہے۔“

دکھ اور تکلیف سے روٹے ہوئے وہ اپنی بات مکمل کرتے ہی حیزی سے اٹھ کر باہر چلی گئی تو مہراں اپنا سر تھام کر کرسی پر گر آچلا گیا۔ غیو کے ایک ایک لفظ میں

کی تھی۔



میں ہوں دعا عباس اور آج میری مندی ہے۔
میری زندگی میں یہ حسین سوڑ جس شخص کی بدولت آیا
ہے اس کے بارے میں تو میں نے اس انداز سے کبھی
سوچا ہی نہ تھا مگر بقول اس کے اس نے تو مجھے اپنی منزل
اس وقت سے مان لیا تھا جب شاید وہ خود بھی نسبت
کے مفہوم سے صحیح طرح آشنا نہ تھا۔ گزرتے وقت
نے جوں جوں آشنائی کے در اس کی ذات پر واکے نہ
صرف اس کے فیصلے میں چٹکی آتی گئی بلکہ اپنی محبت کو
ہمیشہ کے لیے اپنا بنانے کا عزم بھی دن بدن مضبوط ہوتا
چلا گیا۔ اس محبت کو جسے اس نے سب سے صرف اور
صرف اس لیے چھپا کر رکھا تھا کیونکہ وہ محبت میں
صرف چاہنے کا ہی نہیں عزت کرنے کا بھی قائل
ہے۔

مجھی بے بسی نے مران شلہ کو ایک عجیب سے احساس
جرم میں مبتلا کر دیا تھا۔ وہ باخوبی جانتا تھا کہ نیرو کے
ساتھ بعض اوقات وہ کس قدر زیادتی کر جاتا ہے مگر اپنی
ہر غلطی اور ہر کوتاہی کو ماننے کے باوجود وہ اپنے دل کے
آگے جیسے ہار تا چلا جا رہا تھا۔ وہ دل جس کے ہر کونے
میں اچانک ہی دعا عباس آگن سالی تھی۔

دل کے اس فیصلے پہ شروع میں تو اس نے بہت
احتجاج کیا بہت تاویلیں دیں مگر ہر حربہ بے سود رہا۔
اس کے دل نے نہایت اطمینان سے کسی بے نتائج
باوشلہ کی طرح اس کی ہر درخواست پر اپیل مسترد کر دی
اور وہ چاہتے ہوئے بھی کچھ نہ کر سکا۔ قدرت نے اسے
دعا کے جذبات کی توہین کی ایسی سزا دی تھی کہ اس کا کہا
ہر لفظ اس کی ذات کے لیے آپ ہی طمانچہ بن گیا تھا۔
وہ تو اس قاتل بھی نہ رہا تھا کہ گھر میں کسی سے اپنا حال
دل ہی کہہ سکتا اور تنہا اپنے آپ اور اپنے جذبات سے
لڑنا کس قدر مشکل کام ہے یہ اب مران شلہ کی سمجھ
میں بہت اچھے طریقے سے آتا جا رہا تھا۔

خود سے لڑتے لڑتے جب وہ غر حلال ہو گیا تو سب
کچھ یونہی چھوڑ چھا ڈر آفس سے نکل آیا اور کتنی ہی
دیر بے مقصد سڑکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا اور جب اس
مصروفیت سے بھی دل بے زار ہونے لگا تو تھک پار کر
گھر چلا آیا جہاں قدم رکھتے ہی امی نے اپنے سینے
ایک بہت بڑی خوش خبری اس کے گوش گزار کی۔ اس
بات سے بے خبر کہ ان کی خوشخبری نے کھول میں ان
کے لاڈلے کا سارا خون نچوڑ لیا تھا۔ کئی دنوں سے وہ
جس کشمکش اور الجھن کا شکار تھا اس کا فیصلہ ایک ہی
جھٹکے میں ہو گیا تھا۔ وہ کیا چاہتا ہے؟ اور اس کے لیے
کون سا راستہ بہتر ہے گا؟ ان سوالوں کا جواب اسے
از خود مل گیا تھا کیونکہ اس نے اس حقیقت کے آگے
سرنگوں کر دیا تھا کہ دعا عباس کے بغیر نہیں رہ سکتا اور
دل کے اس فیصلے کو تسلیم کرنے کے بعد وہ دل کی ہر
فصیحت اور ہر مصلحت کو نظر انداز کرتے ہوئے اگلے
ہی پل دعا کے کمرے میں جا پہنچا۔ اس یقین اور
بھروسے کے ساتھ کہ کبھی دعا نے بھی اس سے محبت

”شلہ ہاؤس“ میں اب میں صرف ایک دن کی
مہمان ہوں۔ یہ سوچ اگر ایک پل کے لیے مجھے دھکی
کرتی ہے تو اگلے ہی لمحے ایک نئی اور سہانی زندگی کا
خیال مجھے مسکرانے پر بھی مجبور کر دیتا ہے۔ ایک ایسی
زندگی جہاں ایک محبت بھرا خوب صورت حل نجانے کب
سے میرا منظر ہے۔ ”شلہ ہاؤس“ سے رخصت ہوتے
ہوئے مجھے کوئی دکھ، کوئی پچھتاوا نہیں۔ میرے اندر
میرے صحیح اور بد وقت فیصلے نے اتنا سکون پیدا کر دیا ہے
کہ کوئی خلش، کوئی الجھن باقی نہیں رہی۔ حتیٰ کہ
میرے جذبات اور میری ذات کی توہین نے جو دکھ اور
درد کا لالہ میرے اندر دکھ کا رکھا تھا اس آگ پر بھی اب
جیسے ٹھنڈا پانی پڑ چکا ہے۔ ہاں لیکن میں ایک بات کا
اعتراف کرتی ہوں کہ اگر وہ وہ قتل مران شلہ میرے
باس نہ آتا تو شاید میں زندگی بھر اس درد اور تکلیف کا
دکھ بھگتی رہتی جو اس دیوتاؤں جیسے مغرور اور بے نیاز
شخص نے مجھ کو مان کیا تھا۔

یہ آج سے تقریباً دو ماہ پہلے کی بات ہے جب
اچانک ایک شام مران شلہ میرے کمرے میں چلا آیا۔

اور اندازہ دونوں ہی میرے لیے ہر لحاظ سے ناقابل فہم تھے۔
 ”کیوں؟“ اگلے ہی بل میں نے اپنی الجھن کو لفظوں میں ڈھالا تو چند لمحوں کی پس و پیش کے بعد وہ گویا ہوا۔

”اس لیے کہ میں تم سے محبت کرنے لگا ہوں اور تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

اور میں جو اپنے دھیان میں اس کی طرف دیکھ رہی تھی، ایک لمحے کو جیسے سانس تک لینا بھول گئی۔ اس کے الفاظ پہ مجھے حیرت، پریشانی، دکھ اور بے یقینی، ایسا شدید دھوکا لگا کہ ایک لمحے کو میری آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا گیا۔

”دعا! دعا! تم ٹھیک تو ہو؟“ اس نے تیزی سے پوچھتے ہوئے مجھے سہارا دیا تو یک لخت ہی میں جیسے ہوش و حواس میں آگئی اور ایک جھٹکے سے اس کے ہاتھ کو جھٹکتے ہوئے چلائی۔

”خیر! اسے جو آپ نے مجھے ہاتھ لگایا۔ آپ کی ہمت کیسے ہوئی مجھ سے یہ سب کچھ اس کرنے کی۔“

یہ نگاہ اس دن شین اپنی کسی فریڈ کے گھر گئی ہوئی تھی، سو میں دقت گزار دی گئی تھی۔ یہ کسی ایک کتاب کھولنے کی جگہ تھی۔ جب ایک دم کمرے کے دروازے پر ہوتی دھتک کے جواب میں میرے ”ہیں“ کہنے پر جس نے کمرے میں قدم رکھا اس پر نظر پڑنے ہی میرا چہرہ آن واحد میں ساٹ ہو گیا۔

”مہران بھائی! آپ کو کچھ چاہیے؟“ بیڈ سے اٹھتے ہوئے میں نے بے تاملیے میں پوچھا تو ایک نظر مجھ پر ڈالتے ہوئے وہ خاموشی سے کمرے میں دھڑکے کاؤچ پر جا بیٹھا۔

”دعا! تم ہنس رہے تھے؟“ ایک بہت ہی ضروری بات کرنی ہے۔ ”کمرے میں چھائی خاموشی کو مہران کی آواز نے توڑا تو میں جیسے حیرت کے سمندر میں غوطہ زن ہو گئی۔

”محترم مہران شاہ کو کوئی ضروری بات کرنی ہے اور وہ بھی مجھ سے؟“ یہ انہونی میرے لیے خاصے اچھے کا باعث تھی جس پر غور کرتے ہوئے میں بیڈ کے کنارے پر ہی ٹک گئی۔

”جی ہاں۔“ میں اس کے بولنے کی خنجر تھی مگر کچھ دیر گزرنے کے بعد بھی جب وہ خاموش رہا تو مجبوراً مجھے متوجہ کرنا ہی پڑا۔

”دعا! تمہیں پتا ہے کہ آج عائشہ پچھو تمہارے لیے احمر کا رشتہ لے کر آئی ہیں۔“ ایک گہری سانس لیتے ہوئے اس نے ایک ایسی بات کہی جس کا ذکر وہ بھی اس کے منہ سے ”مجھے حیرت کا وہ سرا شدید جھٹکا دینے کے لیے کافی تھا۔

”جی مجھے معلوم ہے۔“ چند لمحے خود پر قابو پانے کے بعد میں نے آہستگی سے جواب دیا تو میری بات پر وہ بغور میرا جائزہ لیتے ہوئے بولا۔

”اس کا مطلب ہے کہ تمہیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں۔“

”جی نہیں۔“

”مگر مجھے ہے۔“ اب کے وہ اپنی جگہ سے کھڑا ہوتا ہوا تیزی سے بولا تو میں اسے دیکھ کر رہ گئی۔ اس کا رویہ

زی ٹی وی کا مشہور پروگرام

کھانا خزانہ

نیا ایڈیشن

سنجیو کپور

خوبصورت تصاویر کے ساتھ

حسین و خوبصورت گیٹ اپ

قیمت صرف = 250 روپے

لئے کاٹ:

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی

تو میری بات سمجھ کر وہ بے قراری سے بولا۔
 ”میسو کو میں سمجھا لوں گا“ ویسے بھی اس بات کا
 احساس اسے بھی ہو چلا ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے
 کے لیے موزوں نہیں۔“

”آپ دونوں ایک دوسرے کے لیے موزوں ہیں یا
 نہیں؟ یہ میں نہیں جانتی۔ پس مگر میں اتنا ضرور جانتی
 ہوں کہ آپ میرے لیے قطعی ناموزوں ہیں اور ویسے
 بھی مجھے دوسروں کے دل اجاڑ کر اپنا دل بسانا نہیں
 آتا۔ سو پلیز آپ یہاں سے چلے جائیں اور آئندہ کبھی
 میری راہ میں آنے کی کوشش نہ کیجیے گا کہ اب میرے
 دل میں آپ کے لیے کچھ بھی نہیں رہا۔ یہ محبت نہ
 نفرت۔ حتیٰ کہ جو تھوڑی بہت عزت رہ گئی تھی آج وہ
 بھی ختم ہو گئی۔“ دگر فکری سے میں نے اپنی بات
 پوری کرتے ہوئے ایک نظر مران شاہ کو دکھا تو اس کا
 پورا وجود مجھے زلزلوں کی زد میں محسوس ہوا۔ شاید ہمیشہ
 چپکنے والے جب شکست سے دوچار ہوتے ہیں تو ان کی
 وہی حالت ہوتی ہوگی جو اس وقت مران شاہ کی تھی۔

کسی بارے ہوئے کھلاڑی کی طرح وہ اگلے چند لمحے
 بونہی گم غم کھڑا رہا اور پھر ایک گہرا سانس لیتے ہوئے وہ
 پلٹا اور نہایت شکست کی عالم میں چلتا ہوا دروازے
 تک پہنچ گیا مگر وہ پلیز مار کرنے سے پہلے اس نے گردن
 موڑ کر میری جانب دیکھا اور اس بل زندگی میں پہلی بار
 میں نے اس بے نیاز اور مغرور آنکھوں میں اپنے لیے
 وہی بے قراری وہی تڑپ دیکھی جس کی میں نے کبھی
 تمنا کی تھی مگر میں اب ان ساحر اور گہری آنکھوں کے
 لیے کچھ نہ کر سکتی تھی کیونکہ میں اپنی جگہ مجبور تھی
 بے حد مجبور۔ اپنی اس لولوہ عزت نفس کے ہاتھوں
 جس نے محبت اور عزت کی اس جنگ میں اپنے لیے
 عزت کا انتخاب کیا تھا اور اپنے اس ذہنی دل کے
 ہاتھوں جس نے حقیقتاً ”اب زمانے بدل دیے تھے۔“

❖ ❖

میں اٹھ کر اس کے مقابل آکھڑی ہوئی۔ اس کی بات
 نے صبر اور خاموشی کے بند کو جیسے توڑ ڈالا تھا۔ میرا بس
 نہیں چل رہا تھا کہ میں سامنے کھڑے مران شاہ کو
 شوٹ کر دوں۔

”وہا! پلیز تمہیں تم میری بات تو۔“
 ”بات تو آپ میری سنیں مسٹر مران شاہ! چلا تے
 ہوئے میں نے اس کی بات کٹ دی تو میرے انداز پر
 حیرت کی زیادتی سے اس کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ
 گئیں۔“

”آپ خود کو سمجھتے کیا ہیں۔ ان دنوں؟ جب چاہا نواز
 دیا اور جب چاہا ٹھکرا دیا۔ میں آج۔ آج بھی وہی تھوڑا
 کلاس ہیروئن ہوں جس کی عامیانہ باتوں کو سلوٹ مارنا
 آپ اپنی توہین سمجھتے تھے جس کی طبیعت صاف کر کے
 اس کے دماغ سے عشق و عاشقی کا خناس نکالنے کے
 لیے آپ بہت بے چین تھے۔ آپ۔“ غصے کی
 شدت سے میں ہانپنے لگی تو وہ میری طرف دیکھتے ہوئے
 نہایت شرمندگی سے بولا۔

”وہا! میں نہیں جانتا کہ تمہیں یہ سب باتیں کیسے
 چتا چلیں۔ میں مانتا ہوں کہ انجانے میں ہی سہی مگر میں
 نے تمہیں بہت دکھ بہت تکلیف پہنچائی ہے اور اس
 کے لیے میں تم سے معذرت خواہ ہوں۔ تم پلیز۔
 پلیز مجھے معاف کر دو یہ سوچ کر کہ تب میں محبت جیسے
 پاکیزہ جذبے سے واقف نہ تھا مگر آج۔“

”مگر آج میں اس جذبے سے واقف نہیں رہی۔“
 میں نے اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی ایک
 جملے میں اسے اپنا جواب دے دیا تو دکھ کے گہرے
 سائے مجھے اس کے چہرے پر پھیلتے محسوس ہوئے۔ پتا
 نہیں لیکن اس لمحے میرے اندر جو آگ سی بھڑک رہی
 تھی اس پر مجھے پھواری پڑتی محسوس ہوئی۔

”جھانسی ہوا کہ آپ جیسے کمزور شخص سے میرے
 خدا نے مجھے بچالیا جسے نہ پہلے کبھی دوسروں کا خیال آیا
 تھا اور نہ ہی آج اپنے فیصلوں پر قائم رہتا آیا ہے۔ آپ
 کو تو اتنا بھی احساس نہیں کہ آپ کسی سے منسلک
 ہو چکے ہیں۔“ میں نے تاسف سے اسے احساس دلایا